

1922 - 2019

Ángel de la Hoz

Fotógrafo y pintor

Ángel de la Hoz nació en Solares el día 5 de abril de 1922, en una familia aficionada a la fotografía. En su trayectoria profesional se pueden distinguir diferentes etapas. Durante su formación monta un **estudio de pintura** con el pintor y ceramista **Miguel Vázquez**. Estos años practica la técnica fotográfica, para posteriormente abrir al público su **estudio de fotografía** en **Santander**, en el que se especializa en el retrato. Más tarde toma contacto con el **grupo Proel**, con el que colabora gráficamente en sus publicaciones.

Durante los años cincuenta organiza cuatro **exposiciones, alternando las de fotografía con las de pintura**, tanto en Santander, como en Torrelavega, Reinosa, Vigo, Gijón y Valladolid. Practica e introduce en Cantabria la **técnica pictórica del monotipo**. Más tarde funda con **Fernando Baños** la **Sala de Arte Delta** y obtiene el **Primer Premio Nacional Negtor de Fotografía**. De esta época es también su colaboración con la **Agrupación Fotográfica de Almería**, agrupación renovadora de la fotografía en España.

En los setenta cierra al público su estudio fotográfico para dedicarse con más intensidad a la ilustración, con publicaciones como el Libro de Santillana, las primeras portadas en color de las revistas **Arte Fotográfico** y **Luna y Sol**, o el cartel de la primera edición del **FIS**. Así mismo realiza diversas colecciones para ediciones de libros, carteles y fotografías murales, como las de **"El Románico"** y **"Museos de Cantabria"**.

En 1978 forma parte de la directiva de la **Asociación de Artistas Plásticos de Cantabria** y en 1979 funda el colectivo **Cagiga**, con el que realiza exposiciones en Torrelavega, Ávila y Madrid.



Ubicación de la placa:
C/ Hernán Cortés, 59



Fuente: La caverna de la luz

Dentro de su faceta como investigador participa en la publicación **"Cien años de fotografía en Cantabria"** y en **"La Enciclopedia de Cantabria"**. A estas actividades se suma también su interés por el patrimonio fotográfico, llegando a dirigir el antiguo **Archivo Fotográfico Municipal de Santander**, actual **CDIS**.

A principios de los noventa se jubila de la fotografía profesional para dedicarse de lleno a la pintura y a la publicación libros. Desde el año 2007 la **sala de exposiciones** del **Centro de Documentación de la Imagen de Santander (CDIS)** lleva su nombre, siendo también uno de los principales valedores, al donar en 2014 su archivo fotográfico personal, más de 18.000 imágenes, en diferentes formatos.

Falleció en Santander el 23 de febrero de 2019 convirtiéndose en uno de los nombres más destacados en la historia de la fotografía.

Como homenaje al gran pintor y fotógrafo Ángel de la Hoz se ha ubicado la **placa** como **Ilustre de Santander**, en la fachada de la calle **Hernán Cortés, 59**, donde vivió.